

## PRESENTATIEKNEEPJES



### WOORDEN LATEN SPREKEN, DE FIJNE KNEEPJES VAN HET PRESENTEREN.

**Ike Smitskamp**

Mediawerf uitgevers / 2009 / gebonden / 142 blz.

**€ 24,95**

Presenteren is op de zeepkist staan en met bezieling een verhaal vertellen. Wie zijn woorden in een presentatie of in een toespraak kan laten spreken, zorgt ervoor dat de luisteraar daarna anders door het leven gaat. Goed presenteren is bovendien te leren. Dit boek helpt daarbij.

**Presenteren is niet alleen verbaal overtuigen maar vooral ook non-verbaal deze overtuiging durven uitstralen. In *Woorden laten spreken* geeft Ike Smitskamp u de handvatten om met bezieling een verhaal te vertellen. Of dat nu in een overleg is, een presentatie of bij de koffieautomaat. De auteur vindt dat presenteren te leren is en daarin is dit boek dan ook zeer overtuigend. In eerste instantie is het boek door de lay-out moeilijk toegankelijk. Maar als u deze hobbel eenmaal genomen heeft, blijkt de inhoud logisch en overzichtelijk en door de vele voorbeelden goed toepasbaar in de praktijk.**

Sommige mensen hebben het gewoon; ze kunnen met bezieling een verhaal vertellen en hun luisteraars overtuigen, nieuwe inzichten geven of een mentaliteitsverandering bewerkstelligen. In *Woorden laten spreken - De fijne kneepjes van het presenteren* helpt Ike Smitskamp u om een betere spreker te worden. Zij is ervan overtuigd dat goed presenteren te leren is. In dit boek leert u vaardigheden om uw presentatie verbeteren.

Dat de auteur veel ervaring heeft als docent aan een acteursopleiding geeft een extra dimensie aan een boek over presenteren en presentatievaardigheden. Zij besteedt namelijk veel aandacht aan de vele mogelijkheden die acteren biedt bij het geven van een presentatie en aan de mogelijkheden om er meer muzikaliteit in te brengen. Bijvoorbeeld door het ritme en de melodie van uw stem goed te gebruiken. Smitskamp begeleidt u om uw verhaal, uw lichaamstaal, uw stem en het beeld op elkaar af te stemmen zodat er een krachtige presentatie uitkomt. Als u de richtlijnen uit dit boek toepast, is het niet meer nodig om van sheet naar sheet te rennen, op monotone toon voor te lezen, halverwege het betoog af te dwalen en met je handen geen raad te weten.

Smitskamp bouwt haar uitleg op aan de hand van vijf rollen die u begeleiden in het ontwikkelen van uw presentatievaardigheden. Zo is er de Architect, die levert de opbouw van de presentatie en geeft u de bouwstenen voor een logische inhoudelijke opbouw. De Componist

laat u uw presentatie afstemmen op het gehoor van de luisteraar door het gebruik van klanken, tempo, pauze, timing en de kracht van de herhaling. Dan is er de Gids, die de bewegwijzering door het verhaal levert en u leert hoe u met lichaamstaal de luisteraar bereikt. De Laborant probeert van tevoren uit wat het beste werkt en gaat oefenen en de Acteur ten slotte geeft de presentatie en laat u nadenken over de mentale voorbereiding, hoe u uit een black-out komt, welke kleding u het beste draagt en hoe u zich positioneert op het toneel.

Al met al levert deze verhaallijn u een gedegen voorbereiding van uw presentatie, ook omdat de auteur daarnaast gebruikmaakt van bestaande presentaties, presentatieoefeningen, praktische tips en samenvattingen.

In eerste instantie nodigt het boek door de lay-out niet uit tot lezen, het komt heel rommelig over. De pagina's staan vol met tekst, er is rode tekst, witte tekst op een rode of zwarte achtergrond, tekst in kaders en heel weinig witruimte. Hoewel na wat analyse blijkt dat er systeem zit in de verschillende kleuren en typologie, blijft het moeilijk leesbaar.

Afgezien van de lay-out is de tekst op zich logisch gestructureerd en goed opgebouwd met voorbeelden die de theorie verduidelijken en ook heel praktisch zijn bij het oefenen. Want dit is echt een oefenboek. Het is heel normaal om nu te oefenen als u volgende maand een gitaarconcert moet geven, maar over het algemeen is het veel minder vanzelfsprekend om te oefenen als u volgende maand een presentatie moet geven met uw spreekstem. Dus oefenen, oefenen, oefenen, is de boodschap. De hele maand lang.

*Woorden laten spreken* is een boek voor iedereen die vindt dat hij zijn presentaties kan verbeteren of zijn eerste presentatie moet voorbereiden. Volgens de auteur kunt u de in het boek genoemde vaardigheden ook gebruiken in een vergadersituatie, een tweegesprek en zelfs bij de koffiecorner. Het is haast een belediging voor de schrijfster om dit boek alleen te gebruiken voor een gesprekje bij de

koffiecorner, ook al kunnen de beschreven vaardigheden ook daar van pas komen. Als u de beschreven technieken beheerst, bent u namelijk tot veel meer presentaties in staat!

**Ir. Elly Lijnse MBA, adviseur bedrijfsvoering en alumnus van Business School Nederland, de Action Learning MBA.**